

Portinari

Die Orientierungslosigkeit zum Prinzip erheben. Seit Mai 2004 spielen zwei Frauen und zwei Männer narkotischen Ad-Hoc-Rock mit freier Sprachwahl, und zwischen dementen Gitarrenbrettern und kandierte Klangflächen entsteht immer wieder etwas, das schon fast das Prädikat „Musik“ verdient hat.

Sten Schwarz - Gitarre

Rita Gillich - Gesang

Sandra Hilbold - Schlagzeug

Thomas Ewald - Bass

<http://www.portinari.de>

Portinari probt seit Mai 2004 in der Münchner Glockenbachwerkstatt. Neben Konzerten in der Glocke, im Pathos und im Werkraum hat die Band im Sommer 2005 vier Stücke zum Soundtrack der Pratchett-Verfilmung *Lords and Ladies* beigesteuert und stand im Herbst 2005 im Halbfinale beim Deutschen Rock- und Pop-Preis.

Musikalisch orientiert sich Portinari an Bands wie Sonic Youth, Joy Division, Motorpsycho oder Velvet Underground - teils hart bretternd, teils melodisch perlend weigert man sich standhaft, feste Songs zu schreiben und erfindet das Programm bei jedem Konzert neu.

Der Name der Band ist eine Anspielung auf Beatrice Portinari und auf Miss Portinari, die Priesterin der Eris in den Illuminaten-Romanen von Robert Anton Wilson.

Besetzung

- Rita Gillich - Gesang
- Thomas Ewald - Bass
- Sandra Hilpold - Schlagzeug
- Sven Schwarz - Gitarre

Bisher bespielte Locations

- Glockenbachwerkstatt
- Pathos Transporttheater
- Werkraum G34
- Theater Halle 7
- Salon Erna
- Sunny Red
- Neue Flora Hamburg
- Cordobar Germering

Kontakt

Thomas Ewald
Thierschstraße 23
80538 München
Fon: 0177 598 24 30
Web: <http://www.portinari.de>
Mail: booking@portinari.de